

SUCCESSI DEL SINDACALISMO DEMOCRATICO NEL 1955 PER LA C.I.S.L. HA VOTATO IL 35 PER CENTO DEI LAVORATORI

Un'iniziativa contro i monopoli preannunciata da Pastore
Ribadita l'opposizione alla manovra di "apertura a sinistra"

Roma, 10. Nel corso del ricevimento offerto oggi dalla C.I.S.L. l'on. Pastore ha tenuto una conferenza stampa nella quale, dopo avere parlato di salute ai giornalisti convenuti, ha sottolineato che i lavoratori costituiscono sempre di più un elemento di grande importanza nell'opinione pubblica, ed è per questo che i lavoratori desiderano vedere riconosciuta la posizione del movimento sindacale da parte dello Stato.

Nell'affrontare il tema della posizione attuale della C.I.S.L. nel paese, l'on. Pastore ha parlato del successo che a cinque anni dalla sua nascita, nel 1950, ha registrato in ogni campo della sua attività, primo tra i quali quello di essere riuscita ad accreditare nel paese l'idea del sindacalismo democratico, autonomo, «il sindacalismo libero ed autonomo» — ha affermato l'on. Pastore — è ormai saldamente e duramente stabilita nella vita italiana e quindi non potrà non essere preso in seria considerazione in ordine a qualsiasi suo sviluppo, come elemento di rafforzamento e difesa del suo ordinamento democratico e come elemento di progresso economico e sociale.

Passando a parlare poi dei rapporti con l'organizzazione social-comunisti della C.I.S.L., Pastore ha detto che la C.I.S.L. non può accettare il sindacalismo comunista perché esso, appunto con la sua caratterizzazione ideologica, è un «cancro» che minerebbe la vita del Sindacato. «L'unità vera si costituisce sulla condizione di lavoratore e non sulla condizione della appartenenza a questo o a quel partito politico».

Sviluppando il tema dell'unità sindacale, l'on. Pastore ha rilevato in corrispondenza con i sempre maggiori segni di maturità della classe lavorativa italiana, l'urgenza di giungere alla unificazione di tutti i lavoratori democratici ed ha annunciato una intensificazione della campagna per il raggiungimento di questo obiettivo.

Quanto ai risultati conseguiti dalla organizzazione delle Commissioni interne l'oratore ha detto del crescente successo riportato dalla C.I.S.L. nel 1955, raggiungendo il 35 per cento dei voti ed il 41,2 per cento dei seggi e migliorando così notevolmente la sua già buona posizione del 1954, quando aveva ottenuto il 30,5 per cento dei seggi e il 35,5 per cento dei voti. «I successi si pongono in relazione al prestigio, alla iniziativa, alla capacità di guida dimostrata dall'organizzazione durante il 1955, e che non può senz'altro incominciare a dire che la C.I.S.L. è il più efficiente strumento sindacale di cui possono disporre i lavoratori italiani».

Nel valutare il significato politico dell'azione della C.I.S.L., l'on. Pastore ha precisato che un solo fattore politico interessa fondamentalmente la C.I.S.L., quello della stabilità di un regime di democrazia, senza il quale a nessun Sindacato è possibile vivere, e quello del riconoscimento dei poteri pubblici poteri della insostituibile funzione del Sindacato nella vita nazionale.

Pastore ha parlato successivamente dei risultati conseguiti nel 1955, in cui ha ottenuto alcuni notevoli successi e ha denunciato tali azioni come una «deviazione silenziosa» nei rapporti di lavoro, osservando però che maggiore l'attenzione circa l'8 per cento del reddito nazionale, la ripartizione di questo non è andata a vantaggio dei lavoratori dipendenti, per i quali il salario reale non

è riuscito ad incrementarsi più del 2 per cento. Così pure di fronte ad un andamento fortemente favorevole degli investimenti produttivi, non si è avuto alcun apprezzabile incremento della occupazione, che è rimasta stabile, come stabile è rimasto il livello della disoccupazione.

Il convegno internazionale per la pace e la civiltà cristiana

Firenze, 10.

Anche quest'anno il Sindacato di Firenze prof. Giorgio La Pira ha ricevuto nel Salone del Ducento in Palazzo Vecchio i membri del Corpo consolare della città, nel giorno dell'Epifania, e ha consegnato loro il messaggio ai Capi di Governo con l'annuncio a l'invito al convegno internazionale per la pace e la civiltà cristiana, che si terrà a Firenze nel giugno prossimo ed avrà per tema: «Storia e profetia».

Nel messaggio, il prof. La Pira spiega lo scopo del convegno, nato dal bisogno di vedere in una luce teologica i massimi problemi del tempo presente, rompendo così lo schema di una visione puramente razionalistica della storia umana. Solo così, il massimo problema del tempo nostro, che è il problema della pace, può apparire nella sua integrità, come problema umano e divino insieme, due

aspetti indissociabili di un'unica realtà. Dopo di essere chiesto — e di essersi risposto in senso affermativo — se vi sono sintomi positivi della volontà di pace nel mondo, pure non sottovalutando l'importanza di quell'aspetto negativo, il prof. La Pira conclude il suo messaggio con la divisa dei convegni fiorentini: «Speranza e pace».

Il tema preposto per il presente convegno di quest'anno «Storia e profetia» vuole affermare che la realtà storica, come ogni realtà, è al tempo stesso opera di Dio e opera dell'uomo; e si riallaccia in un certo senso al tema dell'anno scorso, «Speranza umana e speranza teologica», in quanto vi è una speranza nello scartare con amore i segni del tempo che verranno. Per tradurre i disegni della Provvidenza nell'azione storica concreta bisogna nobilitare contemporaneamente tanto la scienza quanto la fede, e quelli della tecnica e quelli della religione; e gli incontri di Firenze sono anche un invito a collaborare con tutto il cuore e l'intelligenza al fine di raggiungere, con stato recentemente auspicato dal Sommo Pontefice, l'accordo sul tema della pace, che è il problema del tempo nostro, che è il problema della pace, può apparire nella sua integrità, come problema umano e divino insieme, due

SENSAZIONALE REALIZZAZIONE SCIENTIFICA

UN CUORE ARTIFICIALE IN CATERIA PLASTICA

Ha funzionato per un tempo abbastanza lungo all'interno della gabbia toracica di un cane

Parigi, 10.

Secondo quanto afferma, oggi un grande quotidiano parigino, alcuni medici e ingegneri francesi e italiani, hanno realizzato un cuore artificiale, che ha funzionato per un tempo di 12 ore, in un cane, un cuore artificiale in materia plastica, dotato di un motore pneumatico, e del peso complessivo di trecento grammi, il cuore artificiale in questione, sempre secondo la notizia, avrebbe funzionato per un certo periodo di tempo all'interno della cassa toracica di un cane. La notizia fosse confermata, da fonte ufficiale, si tratterebbe senza dubbio di una delle più importanti realizzazioni scientifiche di questi ultimi anni: i paesi del mondo gli scienziati stanno tentando di trovare una macchina capace di sostituire, come il cuore umano, un vero e proprio «pezzo staccato» di cuore umano stanco o comunque gravemente ferito. Finora, grazie ad alcuni apparecchi di tipo diverso, ma tutti più o meno inadeguati, era stato possibile sostituire momentaneamente il cuore umano, per un periodo massimo di alcune ore, quando cioè erano necessarie per permettere al chirurgo di operare su un cuore ferito o difettoso. Finora cioè la sostituzione, come si può vedere, non era stata possibile.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

I due scomparti di sinistra, per contro, sono direttamente collegati alla arteria e alle vene: nello scompartimento inferiore giunge il sangue impuro, apportato dalle vene cave, che viene immediatamente espulso attraverso l'arteria polmonare e immesso in circolo nei polmoni. Purificato così, l'ossigeno raccolto nei polmoni, il sangue viene spinto nel quarto scompartimento, che è collegato al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

Secondo uno schema pubblicato insieme all'articolo in questione il cuore artificiale sarebbe costituito da una scatola di materia plastica divisa in quattro scomparti, i quali, per mezzo di tubi, corrispondono ai quattro scomparti del cuore umano. I due scomparti di destra, chiamati «ventricoli», sono collegati al motore pneumatico, il quale imprime certe vibrazioni alle membrane che separano questi due scomparti dal terzo e quarto scomparti di sinistra, corrispondenti alla sistole e alla diastole del cuore umano.

GRONACHE SPORTIVE

BOB A QUATTRO PER LE OLIMPIADI DINANZI AL CAPO DELLO STATO

due equipaggi azzurri al comando di De Martin e Monti

Effettuata ieri la selezione - La discesa più veloce compiuta dai cortinesi - Sulle piste mezzo metro di neve fresca

Cortina d'Ampezzo, 10.

Si sono svolte oggi a Cortina d'Ampezzo le gare indicative per la selezione dei bob a quattro ai Giochi olimpici invernali.

La prova, svolta sotto una fitta nevicata dopo che la pista era stata completamente sgomberata dalla neve, consisteva in quattro discese delle quali tre valide per la selezione. Dino De Martin, campione italiano della specialità, ha confermato ottimi risultati, vincendo la prima discesa, davanti a Monti, Dalla Costa e Frigerio. La discesa più veloce è stata però effettuata da Monti, che ha compiuto in 5 centesimi di secondo da De Martin.

Al termine delle prove ordinarie la classifica era la seguente: 1) De Martin in 4'17"34; 2) Monti in 4'18"22; 3) Dalla Costa in 4'18"35; 4) Frigerio in 4'19"37. Dopo le prove ordinarie, Dino De Martin, Giovanni De Martin, Taccetti e Da Ors, del Bob Club Pieve di Cadore, formano la squadra Italia A; Monti, Girardi, Alverà e Stolz del Bob Club Cortina formano la squadra Italia B.

La regione della sua cancellazione è che al circuito devono essere apportate quelle modifiche che impone dalle autorità francesi dopo la sciagura di Le

Bobrovsky (13), Conelky (22), Kozar (8), Vilykyl (4), Mrazek (18), Siskokan, Nebuchia (6), Burian e Brychta. Borietti (14), Padovan (8), Galletti (3), Stephanidis (24), Zappelli, Bandini e Pescarmona. Arbitri: Fedeli di Milano e Posavac (Brno). Spettatori 2 mila circa.

Il Gran premio di Pau non verrà disputato

Pau, 10.

L'Automobil Club delle province basche, organizzatore della gara, ha comunicato oggi che il Gran premio automobilistico Pau non verrà disputato a causa di una nevica che ha colpito la regione della sua cancellazione.

La gara figurava sul calendario internazionale per il 2 aprile. La regione della sua cancellazione è che al circuito devono essere apportate quelle modifiche che impone dalle autorità francesi dopo la sciagura di Le

PANORAMA DEGLI IPPODROMI ITALIANI

Forse alla paura della nebbia dovuta la sconfitta di Ororio

Impossibile per l'indigeno, che ha rotto in partenza, vincere la coalizione dei «mangelliani». Tenebroso ha sgominato tutti a Roma - A Trieste Clipper è partito anche con l'autostart

Il Premio Bologna di trotto, disputato domenica a San Siro, è una di quelle corse cruciali che rappresentano ogni anno nel calendario milanese la prova generale delle squadre italiane per il Grand Prix d'Amérique che si svolgerà a Parigi alla fine del corrente mese. E' una prova sul serio importante perché non diversa è la conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

Il Premio Bologna ha rappresentato una dura prova per i nostri, ma ha dato un'idea della conformazione dell'anello sabbioso di San Siro da quello di Vincennes, il primo e un unico trampolino per le alte velocità, perfettamente livellato, con curve ampie che si possono prendere a forte orientamento, mentre il secondo, pur considerevolmente migliorato negli ultimi anni, presenta una conformazione che è di tipo terribile, collauda per i trottori che sono abituati a correre «in piano».

*La sua opera talora esaltata altre volte denigrata
è espressione di una fantasia sinceramente commossa*

NOLLA

1990

PHONOLOGICAL

NOI A



Il caso segnalatoci da un cittadino porta a considerare le deficienze di tutto il sistema di assistenza per le malattie

1

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark spot near the top center. A larger, irregular dark stain is visible along the bottom edge, possibly from a binding or another page. The overall tone is warm and slightly yellowed, characteristic of old paper.

